

## ALWAYS HUMBLE

---

Chorégraphe : Willie Brown (Février 2022)  
Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall  
Musique : Humble (Ian Munsick) (120 Bpm)  
CD : Coyote Cry (2021)

---

### **SECT 1 : DIAG [ STEP LOCK, STEP LOCK STEP ] X2**

- 1-2 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit  
3&4 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
5-6 (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche  
7&8 (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

### **SECT 2 : CROSS ROCK, CHASSE TO R, CROSS ROCK, ¼ TURN L & SHUFFLE FWD**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit  
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit  
7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

### **SECT 3 : TOE SWITCHES (R/L/R), CLAP X2, HEEL SWITCHES (R/L/R), CLAP X2**

- 1&2 Toucher pointe pied droit à droite, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche  
&3&4 Assembler pied gauche, toucher pointe pied droit à droite, frapper 2 fois dans les mains  
5&6 Toucher talon pied droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant  
&7&8 Assembler pied gauche, toucher talon droit devant, frapper 2 fois dans les mains

**Restart : aux 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs**

### **SECT 4 : SHUFFLE FWD, ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3-4 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit  
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche  
7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

**REPEAT**

---

Danse enseignée le Jeudi 18 Avril 2024  
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC